

Revelado RAW con Adobe Lightroom + Adobe Elements

Modalidad: Online

Duración: 56 horas

Objetivos:

El presente curso ofrece una formación en revelado RAW con dos programas fundamentales en el mundo del retoque fotográfico como son el PhotoShop Lightroom que es una herramienta de ayuda intuitiva y eficaz del laboratorio fotográfico digital y PhotoShop Elements que le ayuda a convertir sus recuerdos de todos los días en fantásticas fotografías que se conservarán para siempre.

Contenidos:

MÓDULO 1 PHOTOSHOP LIGHTROOM

TEMA 1. ESPACIO DE TRABAJO

Espacio de trabajo
Barra de herramientas
Preferencias
Ajustes y módulos

TEMA 2. IMPORTAR Y VISUALIZAR FOTOGRAFÍAS

Formatos de archivo
Organizar carpetas
Importar fotos
Opciones de importación
Diferentes importaciones
Importación automática
Visualización de fotografías
Prácticas

TEMA 3. GESTIÓN DE CATÁLOGO Y FOTOGRAFÍAS

Creación y gestión de catálogos
Creación y gestión de carpetas
Gestión de fotografías
Organización de fotografías I
Organización de fotografías II
Palabras clave y Metadatos



Prácticas

TEMA 4. REVELADO DE FOTOGRAFÍAS

Modulo revelado

Herramientas

Ajustes de color

Retoque de fotos

Aplicar efectos

Prácticas

TEMA 5. PROYECCIONES

Modulo Proyección

Diseño de la diapositiva

Plantillas a medida

Superposiciones en plantillas

Reproducción y exportación de proyecciones

Prácticas

TEMA 6. IMPRIMIR

Modulo Imprimir

Configuración e impresión de gráficos I

Configuración e impresión de gráficos II

Plantillas de impresión

Resolución y gestión del color

Prácticas

MÓDULO 2. PHOTOSHOP ELEMENTS

TEMA 7. ESPACIO DE TRABAJO

Espacio de trabajo del Organizador

Espacio de trabajo del Editor

Herramientas

Paletas y cestas

Memoria virtual y plugins

Prácticas

TEMA 8. IMPORTAR Y VISUALIZAR FOTOS Y VIDEO

Importar fotografía y vídeo

Visualización en el organizador

Visualización por fecha

Corrección de fotografías en el Organizador

Prácticas

TEMA 9. ORGANIZACIÓN DE FOTOS

Etiquetado de fotos

Álbumes

Búsqueda de fotos

Gestión de catálogos

Gestión de archivos



Prácticas

TEMA 10. CAPAS

Capas

Organizar capas

Opacidad y modos de fusión

Capas de ajuste y relleno

Estilos de capa

Prácticas

TEMA 11. SELECCIONES FILTROS Y EFECTOS

Herramientas de selección I

Herramientas de selección II

Modificación de selecciones

Filtros

Efectos

Prácticas

TEMA 12. PINTURA TEXTO Y FORMAS

Herramientas de pintura I

Herramientas de pintura II

Rellenos, trazos y tampón

Formas y degradados

Otras Herramientas

Prácticas

TEMA 13. TRABAJAR CON IMÁGENES Y TEXTO

Trabajar con el color I

Trabajar con el color II

Transformar imágenes I

Transformar imágenes II

Texto

Prácticas

TEMA 14. PROYECCIONES Y PROYECTOS

Proyección de diapositivas I

Proyección de diapositivas II

Proyectos I

Proyectos II

Composición de panoramas

Prácticas

